

Krisis identitas tokoh Ik dalam Onder de Sneeuw Een Indisch graf bagian de Veertigste dag karya Frans Lopulalan (1985) = Identity crisis the Ik on the fragment de Veertigste day by Frans Lopulalan (1985)

Rakhman Fadly An, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20352243&lokasi=lokal>

Abstrak

Krisis identitas merupakan keadaan di mana seseorang mulai meragukan identitas yang dimilikinya. Krisis identitas dapat terjadi karena seseorang menerima represi – represi yang membuatnya harus melakukan sebuah resistensi untuk mengatasi represi tersebut. Karya sastra *Onder De Sneeuw Een Indisch Graf* bagian *De Veertigste Dag* karya Frans Lopulalan (1985) menceritakan krisis identitas yang dialami tokoh Ik yang merupakan kaum imigran Maluku di Belanda serta resistensi yang dilakukannya. Jurnal ilmiah ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana resistensi yang dilakukan tokoh Ik untuk mengatasi krisis identitas yang dialami olehnya.

.....

Identity crisis is a state where someone start doubting their identity. It could be happen because their receive repressions that make them have to do resistance to get hold the repressions. A literary work *Onder De Sneeuw Een Indisch Graf* part *De Veertigste Dag* made by Frans Lopulalan (1985) tells about identity crisis that happened to character Ik who is one of Mollucan in Netherland and how he resist the identity crisis. This scientific journal was made in order to analyze how character Ik resist the identity crisis that happened on himself.