

Kriteria keindahan sebuah karya dalam resensi Dit Zijn de Namen karya Tommy Wieringa = Criteria of beauty of work in the review of Dit Zijn de Namen by Tommy Wieringa

Gita Cani Putri, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20352260&lokasi=lokal>

Abstrak

Sebagai salah satu buku terlaris Belanda, Dit zijn de namen mengantarkan Tommy Wieringa menjadi nominator dan pemenang di berbagai ajang penghargaan karya sastra. Ada banyak resensi yang membahas novel ini seiring dengan keberhasilan Wieringa. Resensi-resensi ini kemudian menjadi korpus utama penelitian dalam jurnal ini tentang penilaian-penilaian estetika dan ekstra-estetika terhadap Dit zijn de namen tersebut. Setelah resensi-resensi ini dianalisis menggunakan model penilaian H.T Boonstra, ditemukan empat kategori penilaian terhadap novel ini.

.....

Dit zijn de namen is one of the bestseller books in Netherland which made Tommy Wieringa was nominated and winning some of literature awards. There were some of reviews which explained about this novel. Then, these reviews would be the subjects of this journal about the point of aesthetics and extra-aesthetics in this novel and After I analyzed these reviews by using H.T Boonstra models, I found that it has got four aesthetic points in this novel.