

Bentuk dan letak motif kuda pada Gua Metanduno, Pulau Muna Sulawesi Tenggara = Form and location of horse motif in Metanduno Cave, Muna Island Southeast Sulawesi / Nico Alamsyah

Nico Alamsyah, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20368088&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Penelitian ini membahas tentang bentuk dan letak motif kuda pada Gua Metanduno. Penelitian ini bertujuan untuk melihat kaitan antara penggambaran motif kuda dan keletakannya. Motif kuda diduga memiliki suatu konsep tertentu di dalam penempatannya pada dinding Gua Metanduno. Penelitian ini diawali dengan menganalisis motif kuda. Berdasarkan analisis tersebut, diketahui bahwa terdapat tiga bentuk penggambaran, yaitu tipis, sedang dan penuh. Motif-motif kuda selanjutnya diplot pada dinding gua yang dibagi atas sisi kiri, belakang dan kanan. Hasil dari penelitian ini menunjukkan adanya aspek pemilihan tempat dalam meletakkan bentuk motif kuda di dalam Gua Metanduno.

ABSTRACT

This research focus on variations of horse motif based on its location in Metanduno Cave. Research aims to see the relation between horse motif based on its location in Metanduno Cave. Horse motifs thought to have a particular concept in its placements on the wall of Metanduno Cave. This research begin by analyzing the horse motif. Based on analysis, there are three form depiction, that is thin, moderate, and full. The horse motif then plotted on the wall that is divided on left side, behind and to the right. The result of this research show that there is electoral aspects of putting a horse motif in the shape of Cave Metanduno.