

Serat narasawan: suntingan teks dan telaah aspek kebudayaan = Serat narasawan: editing text and analyzing cultural aspects/ Salfia Rahmawati

Salfia Rahmawati, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20368686&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Skripsi ini menyajikan deskripsi dan suntingan teks atas naskah Serat Narasawan (koleksi naskah Moens) yang diproduksi pada tahun 1930-an dari daerah pinggiran Yogyakarta. Metode kajian filologis yang digunakan adalah metode edisi naskah tunggal, edisi kritis. Telaah aspek kebudayaan yang mencakup 7 unsur kebudayaan disajikan pula dengan bersumber pada teks guna mengetahui kebudayaan yang melingkupi masyarakat pada masa naskah ini diciptakan. Selain itu, telaah aspek penyimpangan seksual juga disajikan bersumber pada teks dengan jenis penyimpangan seksual bestiality dan spectrophilia.

ABSTRACT

This research presents a description and critical text of Serat Narasawan manuscript (one of Moens manuscript collection) written in Yogyakarta in the 1930s. The critical text method of philological study use standard (critical) method. This research also presents the 7 elements of culture referring to the text in order to know the culture of the surrounding community at the time this manuscript was created. In addition, the study of aspects of the sexual deviations are also presented in the text referring to the type of sexual perversion bestiality and spectrophilia.