

Rasa merdika marco kartodikromo sebuah tinjauan sosiologi sastra =
Rasa merdika marco kartodikromo a sociological literature analysis/
Yosepha Ary Hascaryani Kesumastuti

Yosepha Ary Hascaryani Kesumastuti, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20368715&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Skripsi ini membahas novel Rasa Merdika (Hikajat: Soedjanmo) yang dikarang oleh Marco Kartodikromo. Novel ini mengangkat permasalahan sosial terkait dengan fungsinya sebagai alat penyebaran ideologi sosialisme. Penelitian ini menggunakan pendekatan struktural untuk melihat aspek intrinsik karya dan pendekatan sosiologi sastra untuk melihat hubungan antara pengarang, penerbit, karya, dan pembaca karya. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif-analitis. Hasil penelitian membuktikan bahwa Marco Kartodikromo memiliki kedudukan yang penting dalam khazanah kesastraan modern Indonesia dan novel Rasa Merdika merupakan novel yang mengandung gagasan sosialisme sebagai bagian dari perlawanan terhadap kolonialisme.

<hr>

ABSTRACT

This undergraduate thesis examines Rasa Merdika (Hikajat: Soedjanmo) written by Marco Kartodikromo. This novel raised social issues related to its function for distributing the ideology of socialism. This research uses a structural approach to analyze the intrinsic aspects of the work and sociological literature to analyze the relationship between authors, publishers, the novel, and the readers. The method used in this research is descriptive-analytical method. The research proves that Marco Kartodikromo has an important position in modern Indonesian literature and Rasa Merdika is a novel that contains the idea of socialism as a part of the resistance against colonialism