

Analisis film "the Devil Wears Prada": eksistensi women's language dalam dunia modern = Analyzing the movie "the Devil Wears Prada": the existence of women's language in the modern life

Sinaga, Fitri Haryana, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20369053&lokasi=lokal>

Abstrak

Bahasa merupakan suatu alat untuk berkomunikasi antara satu individu dengan individu yang lain. Namun, penggunaan bahasa dinilai menjadi salah satu bentuk kekuasaan. Beberapa penelitian mengatakan bahwa manusia yang masih tinggal di lingkungan yang terpencil atau yang masih kental menganut paham patriakal pasti mempengaruhi dalam penggunaan bahasa. Laki-laki dinilai memiliki kekuasaan lebih tinggi dalam hal berbicara daripada wanita karena paham yang mereka anut. Dengan adanya pernyataan demikian, muncul satu pertanyaan, yaitu apakah di dunia modern masih seperti itu? Apakah paham patriakal masih mempengaruhi manusia berbicara di zaman modern sekarang ini? Eksistensi dari "women's language" dapat dilihat dalam percakapan wanita dalam kehidupan sosial mereka. Tulisan ini membahas tentang keberadaan "women's language" dalam percakapan seorang perempuan dalam aktivitas kehidupannya melalui sebuah film yang berjudul The Devil Wears Prada. Tulisan ini juga akan membahas bagaimana keberadaan "women's language" tersebut muncul dalam percakapan perempuan tersebut sehari-hari.

Language is a communication media between one individual and others. However, the use of language is considered a form of power. Some studies have found that the use of language will be certainly influenced by the people who live in an isolated area or an area that still adopt a strong patriarchy system. Men are considered to have a higher power in the aspect of conversation than women because of the patriarchy concept they hold. This statement will raise a question, does that situation still exist in modern society? Does the patriarchy system still influence people when they speak? The existence of "women's language" can be seen in women's conversation in their social lives. This paper will discuss the existence of "women's language" in a woman's conversation in her life activities in the movie The Devil Wears Prada (2006). The paper will also discuss how the existence of "women's language" appears in women's daily conversation in modern life.