

Dinamika konsumsi dan budaya penggemar komunitas Tokusatsu Indonesia = consumption and fandom culture dynamic in Indonesia Tokosatsu community

Edria Sandika, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20370982&lokasi=lokal>

Abstrak

Tesis ini membahas observasi dan partisipasi kegiatan komunitas tokusatsu dalam kaitannya dengan budaya konsumsi dan dinamika budaya penggemar teks budaya populer tokusatsu di Indonesia. Penelitian etnografis ini bertujuan untuk melihat interaksi budaya penggemar dalam komunitas yang menggemari budaya populer dan produksi budaya yang tercipta dari kegiatan penggemar budaya tersebut. Hasil penelitian menyimpulkan bahwa aktivitas yang dilakukan di komutoku merupakan bentuk konsumsi kreatif dan menjadi komunitas sosial alternatif bagi penggemarnya.

.....This thesis discusses the observation and participation of tokusatsu community activities in relation to the culture of consumption and the dynamics of the fan culture of the popular tokusatsu cultural texts in Indonesia. This ethnographic study aims to see the interaction of fan culture in the community who favor popular culture and cultural production created by the activities of these cultural enthusiasts. The results of the study concluded that the activities carried out in comedy are a form of creative consumption and an alternative social community for fans.