

Penggambaran hariti di jawa dan bali (abad ke-7-15 m) = The presentment of hariti in java and bali (the age of 7-15 a.d.)

Dewi Fadhilah Soemanagara, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20372061&lokasi=lokal>

Abstrak

Penelitian ini membahas tentang penggambaran sosok Hariti; dalam bentuk arca maupun relief yang ditinjau dari ikonografi. Data penelitian merupakan relief Hariti; Candi Mendut dan Candi Banyunibo, Jawa Tengah serta arca Hariti; koleksi Museum Nasional Jakarta, Pusat Informasi Majapahit Trowulan Jawa Timur; Goa Gadjah, Pura Penataran Panglan dan Candi Dasa Bali. Penelitian dilakukan dengan tujuan untuk menguraikan persamaan dan perbedaan penggambaran Hariti; serta penyebab terjadinya variasi yang ada terkait dengan femininitas pada masyarakat Jawa Kuno dan Bali Kuno. Kesimpulannya penggambaran Hariti; terkait erat dengan peran dan kedudukannya sebagai dewi minor kesuburan dan pelindung anak serta mencerminkan peran dan kedudukan perempuan secara umum pada masa itu.

<hr>

This research talk about the presentment of Hariti's figure in statue and relief reviewed from iconography perspective. The research data are Hariti; relief from Mendut and Banyunibo Temple, Central Java, along with Hariti; statue from Jakarta National Museum collection, Centre for Majapahit Information Trowulan East Java; Gadjah Cave, Penataran Panglan Temple and Candi Dasa Bali. The aim of this research is to explain the equation and differences between Hariti; presentment and also the reason of variation indicated from its presentment related to Hariti; role and position which reflect female role and position generally from that period.