

## **Analisis struktur dan konteks carita (sejarah) Lasem = Structural analysis and context of carita (sejarah) Lasem**

Norma Rizkiananingrum, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20388411&lokasi=lokal>

---

### **Abstrak**

Skripsi ini membahas struktur Carita (Sejarah) Lasem. Analisis dilakukan untuk mengetahui struktur karya sastra sebagai upaya awal untuk meninjau ciri-ciri dan fungsi karya sastra. Dari analisis struktur didapatkan hasil bahwa Carita (Sejarah) Lasem terdiri dari sembilan episode. Setiap episode mempunyai alur, tokoh, penokohan, latar, tema, dan amanat yang berbeda-beda. Namun demikian, seluruh tokoh sentral pada setiap episode adalah masih satu keturunan Dewi Indu. Seperti halnya babad pada umumnya, Carita (Sejarah) Lasem terdiri genealogi, cerita rakyat (mite, legenda), simbolisme dan kemukjizatan. Carita (Sejarah) Lasem mempunyai fungsi didaktis dan legitimasi.

.....This thesis discusses about the structure of Carita (Sejarah) Lasem. Structural analysis is performed to determine the structure and then to review the characteristics and functions. By using structural analyze, the result is Carita (Sejarah) Lasem consists of nine episodes. Every episode have different plot, character, setting, theme, and message. However, all central figures in every episode are still a descendant Dewi Indu. The characteristic Carita (Sejarah) Lasemare consist of genealogy, symbolism, folklore and miracle unsure. Carita (Sejarah) Lasemhas a didactic and legitimacy function.