

Perempuan Indonesia penulis travel blog berbahasa inggris = Indonesian women writers of travel blogs in english

Josefine Yaputri, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20388454&lokasi=lokal>

Abstrak

Skripsi ini membahas tentang lima perempuan Indonesia yang menuliskan pengalaman bepergian mereka dalam travel blog. Kelima perempuan penulis travel blog asal Indonesia menulis dalam empat travel blog yang berbeda, yaitu Saphira Zoelfikar dan Murni Amalia, pemilik travel blog Indohoy, Debby Leksono dengan travel blog Debbzie, Agata Filiana dengan travel blog Dream Explore Wander, dan Marischka Prudence dengan travel blog Life is an Absurd Journey. Pendekatan utama penelitian adalah teori gender dan teori travel writing. Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap bagaimana para perempuan penulis travel blog menilai tulisan mereka sendiri, bagaimana tulisan para perempuan penulis travel blog mencerminkan pandangan mereka dalam melihat diri mereka sendiri sebagai penulis travel blog sekaligus pejalan yang bergender perempuan, dan bagaimana tulisan para perempuan penulis travel blog mencerminkan pengalaman bepergian yang dapat membentuk femininitas, juga femininitas yang dapat membentuk pengalaman bepergian. Dengan melakukan studi literatur dan wawancara, penelitian ini berusaha mencapai tiga tujuan tersebut. Dari penelitian ini, penulis telah mengambil kesimpulan bahwa tulisan dapat mencerminkan bahwa pengalaman bepergian turut membentuk femininitas perempuan dan femininitas dapat membentuk pengalaman bepergian. This undergraduate thesis discusses about five Indonesian women who write their travels through travel blogs. Five Indonesian female travel writers write in four different blogs, and they are Saphira Zoelfikar and Murni Amalia, the owners of Indohoy, Debby Leksono with the travel blog titled Debbzie, Agata Filiana with the travel blog titled Dream Explore Wander, and Marischka Prudence with the travel blog titled Life is an Absurd Journey. The main approaches of this research are gender theory and travel writing theory. This research aims to reveal how female travel writers assess their own writings, how the works of female travel writers reflect their views in viewing themselves as female-gendered travel writers and travelers, how the works of female travel writers reflect their travel experiences which can shape their femininity, and their femininity which can shape their travel experiences. By conducting literary study and interviews, this study tries to achieve those three objectives. From this study, the author has concluded that writings may reflect that travel experiences help shaping women's femininity and women's femininity can help shaping their travel experiences.