

Analisis konsep maskulinitas dan femininitas dalam dongeng kÖnig drosselbart karya gebr der grimm = Analysis of the masculinity and femininity concept in kÖnig drosselbart by the brothers grimm

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20392663&lokasi=lokal>

Abstrak

[Dongeng berisi pesan moral yang dapat dipelajari oleh pembaca. Namun, dongeng juga dapat berbahaya apabila di dalamnya terdapat ideologi patriarki atau femininitas yang konservatif. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui unsur-unsur pembangun maskulinitas dan femininitas apa saja yang terdapat dalam salah satu dongeng karya Gebrüder Grimm, yang berjudul König Drosselbart. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif yang bersumber pada kajian pustaka. Analisis yang digunakan dengan menganalisis kalimat dalam dongeng yang mengandung unsur maskulinitas dan femininitas. Berdasarkan hasil penelitian, dalam dongeng König Drosselbart tersebut terdapat beberapa unsur yang membangun konsep maskulinitas dan femininitas yang dianalisis dari tingkah laku tokoh dan percakapan antar tokohnya. Adapun unsur-unsur tersebut antara lain laki-laki sebagai pengambil keputusan, bersifat pantang menyerah, dan tidak mudah menangis, sedangkan perempuan harus memiliki wajah cantik, harus penurut, mudah menangis, dan melakukan pekerjaan domestik., Fairy tale contains a moral message that can be learned by the reader. However, fairy tale can also be dangerous if there is a patriarchal ideology or conservative femininity. This research aims to determine the elements of masculinity and femininity that contained in König Drosselbart, a one of fairy tale by the brothers Grimm. This research uses qualitative method which is from literary review. This research is being analyzed by analyzing the sentences that contains the elements of masculiniy and femininity. Based on the result, in this fairy tale there are several elements that build up the masculinity and femininity concept, that analyzed by the behavior of the main figures and conversations between the figures. Those elements are men as decision makers, never give up, and not maudlin, while women should be pretty, should be submissive, easy to cry, and doing domestic work.]