

Menyelami 'Coraline' karya Neil Gaiman sebuah representasi all powerful mother melalui karakter Ibu yang lain = Diving into Neil Gaiman's 'Coraline' an all powerful mother representation through the other mother character

Meidya Laksmi Ariyanti, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20392683&lokasi=lokal>

Abstrak

Artikel ini menggali isu-isu feminisme dalam salah satu novel Neil Gaiman yang berjudul Coraline melalui tokoh ibu 'yang lain.' Coraline menggambarkan ibunya 'yang lain' sebagai seorang ibu feminim yang sempurna dengan segala bentuk karakteristik feminim yang terbawa padanya – mengayomi dan peduli dalam proses menjadi seorang ibu. Walaupun begitu, di bagian lain dalam novel Coraline, ibu 'yang lain' digambarkan sebagai seorang ibu yang berkuasa penuh (all-powerful mother), dengan kekuatan yang tak terbatas dan kekuasaan penuh atas Coraline di dunia 'yang lain.' Dia berubah menjadi seorang penyihir perempuan – sebuah penggambaran perempuan yang tipikal dalam feminisme. Karena dua figur yang sangat kontrak ketika menggambarkan karakter ibu 'yang lain,' artikel ini ingin mencari penyebab-penyebab dari titik balik ibu 'yang lain' dan pengaruh keberadaan Coraline terhadap ibu 'yang lain.' Dengan menggunakan teori milik Nancy J. Chodorow tentang 'all-powerful mothers,' artikel ini mendekonstruksikan perilaku-perilaku ibu 'yang lain' terhadap Coraline untuk menjawab pokok permasalahan.

.....

This paper examines feminism issues within Neil Gaiman's Coraline through the 'other' mother character. Coraline portrays the 'other' mother as a perfect feminine mother with all sorts of feminine characteristics attached to her – nurturing and caring in mothering process. However, in another part of Coraline, she is portrayed as an all-powerful mother with unlimited power and dominance over Coraline in the 'other' world; and she turns into a female witch – a very typical feminine depiction. Due to the contrasting figures depicted within the 'other' mother character, this paper wants to seek for the causes of the 'other' mother's turning point and the influence of Coraline existence towards the 'other' mother. By using Nancy J. Chodorow's theory of 'all-powerful mothers,' this paper deconstructs the 'other' mother traits towards Coraline to answer the research question.