

Perjalanan dari kematian menuju kehidupan analisa eksistensi dan esensi pi molitor patel dalam Life Of Pi (2012) lewat kecemasan dan harapan eksistensialisme sartre eksistensi mendahului esensi = The journey from death to life: analyzing existence and essence of pi molitor patel in Life Of Pi (2012) through anxiety and hope (sartre's existentialism existence precedes essence)

Angga Nugraha, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20392720&lokasi=lokal>

---

Abstrak

Makalah berisi tentang analisis eksistensi Piscine (Pi) Molitor Patel, karakter utama cerita Life of Pi (2012) karya Yann Martel. Dalam eksistensialisme, makalah ini menelusuri eksistensi Pi lewat rasa takut, cemas dan harapan bersamaan dengan perjalanan mental dan spiritual. Kombinasi elemen-elemen tersebut akan membentuk esensi Pi. Makalah ini berfokus pada perubahan aksi dan eksistensi Pi yang nantinya akan membentuk esensi Pi sebagai individual bebas.

.....This paper is an existential analysis of Piscine (Pi) Molitor Patel, the main character of Yann Martel's Life of Pi (2012). On the basis of existentialism, this paper explores the existence of Pi through his fear, anxiety and hope with his spiritual and mental journey. The combination of previous elements shapes Pi's essence. The paper focuses on the changes of Pi's actions and existence which later shapes his essence as a free individual.