

Makna semantik adaptasi transformasi lukisan piet mondrian dalam buku bergambar anak kijkvogel en keepvogel in het spoor van mondriaan karya wouter van reek = The semantic meanings of the transformational adaptation of mondrian s paintings in kijkvogel en keepvogel in het spoor van mondriaan by wouter van reek

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20392771&lokasi=lokal>

Abstrak

[Dengan menggunakan metode kualitatif, penelitian ini akan membahas tentang adaptasi karyakarya Mondrian dan makna semantis dalam buku Kijkvogel en Keepvogel in het Spoor van Mondriaan. Piet Mondrian adalah salah satu pelukis terkenal dari Belanda. Perubahan aliran seni rupa Mondriaan yang dramatis membuat dirinya menjadi salah seorang yang berpengaruh dalam aliran seni rupa di abad 20. Sebagai bentuk apresiasi terhadap Mondrian, Gemeentemuseum Den Haag bekerja sama dengan penerbit buku Leopold, menerbitkan dua buku anak yang bertemakan Mondriaan. Salah satu buku yang diterbitkan berjudul Kijkvogel en Keepvogel in het Spoor van Mondriaan karya Wouter Van Reek. Setelah diterjemahkan dalam berbagai bahasa, buku ini mendapatkan banyak komentar positif dari berbagai pengulas buku. Buku ini berkisah tentang perjalanan Keepvogel menuju masa depan. Sebagai latar gambar cerita, Van Reek menyadur beberapa lukisan dari tiap fase aliran seni Mondrian. Sebagai ilustrator buku anak, Van Reek dianggap berhasil memberikan cerita yang sederhana untuk anak-anak dengan pemahamannya tentang karya-karya Mondrian., Using the qualitative method, this paper tends to describe the transformational adaptation of Mondrian paintings and its semantic meaning in Kijkvogel en Keepvogel in het Spoor van Mondriaan. Piet Mondrian is one of the prominent painters from the Netherlands. His dramatic transformation from naturalism to neoplasticism has inspired the 20th century art. To honor Mondrian's masterpieces, the museum Gemeentemuseum Den Haag, in collaboration with the book publisher, Leopold, published two children books based on Mondrian's life. One of them titled Kijkvogel en Keepvogel in het Spoor van Mondriaan by Wouter van Reek. After it had been translated in various languages, it received so many positive feedbacks from various book reviewers around the world. It is a picture book about a journey of Keepvogel to the future. Van Reek adapted some paintings from each Mondrian's art phase and used it as backgrounds in every illustration of the book. As an illustrator of children's book, he succeeded to deliver his knowledge of Mondrian's works to children through a modest story telling.]