

Silang dan ikat menenun kualitas dan pengalaman ruang di perpustakaan = Intersect and bind weaving the spatial quality and experience in library

Masda Ulfa Arianti, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20392914&lokasi=lokal>

Abstrak

Silang dan ikat adalah rangkaian dari proses menenun. Sebuah tradisi turun temurun yang pada mulanya hanya membentuk bidang kain untuk pemenuhan sandang sehari-hari. Sebuah bidang memiliki elemen-elemen yang dapat mempengaruhi proses pembentukannya. Ketika elemen-elemen dasar pembentuk bidang diubah, sistem pembentuk bidang ini diajak bertransformasi menjadi sistem pembentuk ruang yang akan memenuhi skenario aktivitas di dalam program. Penyilangan antara aktivitas utama dan aktivitas menarik yang dibuat berlapis-lapis digunakan untuk mengikat pengguna baru ataupun pengguna terikat dalam merasakan kualitas ruang dengan persilangan penginderaan yang membentuk pengalaman ruang perpustakaan.

.....Intersect and bind are the series of weaving process. For the first time, weaving is only used as hereditary tradition to make fabrication's shape for everyday clothing. Shape has the elements that can affect the process of its formation. When these basic elements modified, shape can be transformed into a space-forming system that suitable with the program's scenario of activities. Intersection between the main activities and interesting activities that made into layers can be used to bind both new and bounded users. Such is needed to let users feel the space qualities by the intersection of senses and establish library experience.