

Film kepahlawanan dalam budaya kontemporer (studi terhadap film Black Hawk Down produksi Hollywood) = Heroic movies in contemporary culture (study of Black Hawk Down the movie produced by Hollywood)

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20404690&lokasi=lokal>

Abstrak

[Jurnal ini merupakan studi analisis film Black Hawk Down produksi Hollywood sebagai film kepahlawanan yang kontroversial. Penulis menggunakan teori Enlightenment as mass deception oleh Max Adorno dan Theodore Horkheimer yang membantu penulis dalam menganalisa film ini. Penulis menemukan bahwa film ini sudah mengalami proses komodifikasi oleh pemerintah Amerika, Pentagon setelah peristiwa 9-11. Jurnal ini juga dilengkapi dengan konsep soft power dengan temuan bahwa Amerika Serikat menggunakan film-film Hollywood sebagai soft power mereka untuk melanggengkan citra kepahlawanan Negara Amerika Serikat., This Journal is a content analysis study of Black Hawk Down the movie produced by Hollywood as a controversial heroic movie. The writer use Adorno's "Enlightment as a mass deception" theory that help the writer to analyze this movie. The writer found that this movie has gone through a commodification by the authority of the United States of America's pentagon after the 9-11 incident. This Journal is also use the concept of soft power that resulted the founding that this movie is being used as soft power by the Government of United States of America to preserved the idea of heroic USA.]