

Representasi pustakawan dalam Film The Librarian : Return to King Solomon's Mines = Librarian representation in the movie The Librarian : Return to King Solomon's Mines

Syadzwin Thasya Nuriska, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20408249&lokasi=lokal>

Abstrak

Penelitian ini mengenai representasi pustakawan dalam film the librarian: return to king solomon's mines. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui hasil interpretasi peneliti terhadap representasi tokoh pustakawan dalam film The Librarian: Return to the King Solomon's Mines. Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dengan metode semiotik. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa pustakawan dalam film ini memperlihatkan aspek profesional, aspek kepribadian dan perilaku, peran dan cara pandang masyarakat terhadap pustakawan. Film ini merepresentasikan tokoh pustakawan yang tidak biasa, yaitu menunjukkan cara pandang penonton terhadap pustakawan lebih semakin dihargai lagi pekerjaan dari seorang pustakawan. Bagaimanapun anggapan pengguna terhadap sosok pustakawan menjadi faktor untuk pengguna dalam menggunakan layanan perpustakaan.

<hr>

This research is about the representation of librarian in The Librarian : Return to King Solomon's Mines movie. The purpose of this research is to know the interpretation researcher about librarian in that movie. This research used qualitative with semiotic methods. The results of this research spill that librarian in this movie shows professional, personality, librarian behaviour and how people see the librarian profession. This movie representating unusual librarian, that shows how people should see this proffesion, for purpose how they appreciate librarian. However people judgement, this thing is being factor for users.;