

Tinjauan bentuk dan fungsi candi blandongan di kompleks percandian Batujaya, Kabupaten Karawang, Jawa barat / Oktaviani Ayu Winandari

Oktaviani Ayu Winandari, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20410408&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Candi Blandongan merupakan salah satu candi di Komplek Percandian Batujaya, Kabupaten Karawang, Jawa Barat. Candi ini belum diketahui bentuk dan fungsinya secara pasti. Bentuk dan fungsi pada candi ini penting untuk diketahui guna merekonstruksi tingkah laku manusia pada masa lampau terutama dalam hal pembangunan candi pada masa awal perkembangan agama Buddha di daerah Jawa bagian barat. Penelitian mengenai bangunan Candi Blandongan dimulai dengan pendeskripsian yang dilanjutkan dengan melakukan analisis khusus dan kontekstual terhadap bangunan candi. Analisis dilakukan dengan cara membandingkan bangunan Candi Blandongan dengan bangunan candi lain yang ada di Komplek Percandian Batujaya. Hasil dari analisis tersebut adalah sebuah eksplanasi bahwa bangunan Candi Blandongan diperkirakan merupakan bangunan candi yang memiliki stupa pada bagian atasnya dan berfungsi sebagai pusat pemujaan pada masa awal perkembangan agama Buddha di daerah Jawa bagian barat.

<hr>

ABSTRACT

Blandongan Temple is one of the temples in Batujaya Enshrinement Complex. The form and function is important to note in order to reconstruct human behavior in the past, particularly in temple constructing matters in the early days of the development of Buddhism teachings in western Java. The research is started by describing the temple physical building and followed by performing form analysis and contextual analysis. Analysis is done with comparing Blandongan Temple building to other building temples inside Batujaya Enshrinement Complex. The result of said analysis explains that Blandongan Temple building probably is a temple with stupa on top of it and had been used as worship place in the early days of the development of Buddhism teaching in western Java.