

Transmisi kebudayaan dalam memelihara regenerasi pada Paguyuban Wayang Orang Bharata Jakarta = Cultural transmission in maintaining regeneration at Paguyuban Wayang Orang Bharata Jakarta / Andrya Riliantya Silvia

Andrya Riliantya Silvia, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20411170&lokasi=lokal>

Abstrak

[Skripsi ini memperlihatkan bagaimana suatu grup kesenian tradisional yaitu Paguyuban Wayang Orang Bharata yang melestarikan kesenian tradisional wayang orang dapat bertahan di kota besar seperti Jakarta, dimana hiburan modern yang lebih menarik semakin bermunculan. Maka tulisan ini juga mengkaji bagaimana transmisi kebudayaan khususnya dalam mempelajari kesenian yang dilakukan oleh anggota Paguyuban Wayang Orang Bharata dalam memelihara regenerasi sehingga pelestarian kesenian tradisional wayang orang pun dapat terus berjalan hingga sekarang. Transmisi kebudayaan ini juga berkaitan dengan proses sosialisasi dan proses enkulturasi yang terjadi di Paguyuban Wayang Orang Bharata. Selain itu, kebudayaan dan nilai-nilai yang dianut oleh anggota Paguyuban Wayang Orang Bharata juga mempengaruhi sosialisasi dalam mempelajari kesenian yang dilakukan kepada anak-anaknya. Skripsi ini menggunakan metode penelitian kualitatif, dimana peneliti melakukan pengamatan terlibat dan wawancara mendalam., This thesis shows how a group of traditional art, namely Paguyuban Wayang Orang Bharata that preserve the traditional art wayang orang can survive in big cities like Jakarta, where modern entertainment that more exciting increasingly popping up. So this thesis also examines how cultural transmission especially in learning the arts is performed by members of Paguyuban Wayang Orang Bharata in maintaining the regeneration so that the preservation of traditional art wayang orang can be continued until now. Cultural transmission is also related to the process of socialization and enculturation process that occurs in Paguyuban Wayang Orang Bharata. In addition, the cultures and the values that held by members of Paguyuban Wayang Orang Bharata also affect the socialization of learning the arts to their children. This thesis uses qualitative research method, which involved researchers conducted observations and depth interviews.]