

Konflik Ibu dan anak dalam film J'ai Tué Ma Mère karya Xavier Dolan = Mother and son's conflict in Xavier Dolan film's J'ai Tué Ma Mère

Jessica Rachel Uli Rohana, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20416356&lokasi=lokal>

Abstrak

Artikel ini membahas tentang konflik ibu dan anak dalam film J'ai Tué Ma Mère karya Xavier Dolan. Artikel ini menggunakan teknik penelitian kualitatif dengan data studi kepustakaan. Data yang digunakan dalam analisis meliputi aspek naratif dan aspek sinematografis dalam film. Analisis menunjukkan bahwa konflik yang terjadi antara tokoh ibu dan anak dalam film ini disebabkan oleh beberapa faktor, yaitu perbedaan, kesulitan berkomunikasi, dan adanya keputusan sepihak orang tua tokoh utama.

.....

This article examines the conflict between mother and son in Xavier Dolan's film J'ai Tué Ma Mère. This article uses qualitative method with a document review method. The data examined in the analysis include narrative elements and cinematography in film. The analysis shows that the conflict between mother and son in the film is provoked by several causes; personal differences, communication problems, and one-sided decisions made by the parents.