

Struktur naratif stand up comedy Cak Lontong = The narrative structure of Cak Lontong's stand up comedy / Sergius Derick Adeboi

Sergius Derick Adeboi, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20421176&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Skripsi ini mendeskripsikan struktur naratif yang terdapat dalam Stand Up Comedy Cak Lontong. Data berasal dari empat pertunjukan Stand Up Comedy dari tahun 2012, 2013, dan 2014. Komponen struktur naratif yang akan dideskripsikan adalah abstrak, pengenalan, rintangan, penilaian, solusi, evdan koda, sesuai dengan yang dijabarkan oleh Labov dan Waletzky. Hasil yang didapatkan dari deskripsi tersebut menunjukkan bahwa dalam menyampaikan narasinya Cak Lontong selalu memiliki inti cerita-permasalahan dan penyelesaian.

ABSTRACT

This undergraduate thesis describing the narrative structure that constructed Cak Lontong's Stand Up Comedy. The data sources consist of four showcase of Cak Lontong's Stand Up Comedy from year 2012, 2013, and 2014. The componenet which described here using the model of Labov and Waletzky narrative structure; those componenets are abstract, introduction, complication, evaluation, solution, and coda. The result shown that in his narration, Cak Lontong tends to tell a complication which followed by an evaluation.