

## Prasasti Batur: suatu tinjauan kritis pada prasasti masa Majapahit = Batur inscription: a critical study of Majapahit inscription era

Hardianti, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20422561&lokasi=lokal>

---

### Abstrak

Prasasti Batur terdiri dari tiga lempengan tembaga. Prasasti tidak berangka tahun tetapi berdasarkan isi prasasti diperkirakan berasal dari Ratu Tribhuwanottu<sup>1</sup>; gadew<sup>2</sup>; Jayawi<sup>3</sup>; &#326;warddhan<sup>4</sup>; . Pada lempeng A Prasasti Batur menyebutkan nama-nama tokoh yang berkenaan dengan birokrasi di Majapahit yang terdiri dari Rakry<sup>5</sup>; n Mantri ri Pakirakir<sup>6</sup>; n, Dharm<sup>7</sup>; dhyak<sup>8</sup>; a dan para Dharmmopapatti. Pada lempeng B dan C berisi mengenai pembagian waktu-waktu pemujaan kepada Sang Hyang Kabuyutan di Kalyas<sup>9</sup>; m dan Sang Hyang Kabuyutan di Kalihan yang harus dilakukan oleh ma<sup>10</sup>; &#326; &#7693; ala di Ka<sup>11</sup>; &#326; &#7693; awa, Talun, Wasana dan di S<sup>12</sup>; gara. Disebutkan juga mengenai penjagaan batur di Talun. Nama-nama ma<sup>13</sup>; &#326; &#7693; ala tersebut juga diceritakan dalam kitab Tantu Panggelaran dan Nagarakrtagama.

*Batur Inscription consists of three copper plates. The inscription no mention of date. However, based on the inscription content, it is predicted originally from Tribhuwanottu<sup>1</sup>; gadew<sup>2</sup>; Jayawi<sup>3</sup>; &#326;warddhan<sup>4</sup>; era. The plate A of Batur Inscription mentioned figure names related to bureaucracy in Majapahit which consists of Rakry<sup>5</sup>; n Mantri ri Pakirakir<sup>6</sup>; n, Dharm<sup>7</sup>; dhyak<sup>8</sup>; a and the Dharmmopapattis. Plate B and C contain allocation of worship times to The Sang Hyang Kabuyutan in Kalyas<sup>9</sup>; m and Sang Hyang Kabuyutan in Kalihan which had to be conducted by ma<sup>10</sup>; &#326; &#7693; ala in Ka<sup>11</sup>; &#326; &#7693; awa, Talun, Wasana and S<sup>12</sup>; gara. It is also mentioned about batur custody in Talun. The ma<sup>13</sup>; &#326; &#7693; ala names also being narrated in the book of Tantu Panggelaran and Nagarakrtagama.*