

Kekerasan dalam program anak crayon sinchan dan spongebob squarepants = Violence children's television series crayon sinchan and spongebob squarepants

Siregar, Putri Sheyla Febriyanti Puspita, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20423987&lokasi=lokal>

Abstrak

Penulisan ini bertujuan untuk mendeskripsikan dimensi kekerasan yang ada pada program anak yang masih ditayangkan sampai saat ini, khususnya program anak "Crayon Sinchan" dan "Spongebob Squarepants". Penulis menganalisis kedua program anak tersebut dengan melihat konten kekerasan yang (ditampilkannya dari berbagai dimensi, yakni dimensi bentuk kekerasan, partisipan kekerasan, motif kekerasan, dan ekspresi kekerasan. Penulis menggunakan analisis konten dengan memaparkan adegan atau tindak kekerasan apa saja yang terdapat dari tiga episode yang telah dipilih secara acak oleh penulis dari kedua program tersebut. Hasil analisis menunjukkan bahwa tiap episode yang telah dipilih dari kedua program tersebut terdapat beberapa bentuk kekerasan, salah satunya kekerasan yang dominan adalah kekerasan psikologis.

The purpose of this paper is to describe a dimension of violence in children's television programs which, nowadays, are still on air, specifically "Crayon Sinchan" and "Spongebob Squarepants". The author analyze both the children's programs to see the violent content of various dimensions, which are dimension of violence, participant's violence, motive force, and the expression of violence. The author also analyses the content of the series by explaining the scenes or any violence appears in three episodes that have been chosen randomly from the two TV shows by the author. From the observed finding, in every episode of the children's TV series, that has been chosen by the author, contains any violence. One of the dominant force is psychological violence.