

Dampak penjajahan Jepang dan perang Korea dalam cerpen karya Ha geun Chan sebuah pendekatan sosiologi sastra = The impact of the Japanese occupation and The Korean war ini Sunan ide, A Short story by Ha Geun Shan : a sociological approach to literature

Inas Amalia Putri, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20424154&lokasi=lokal>

Abstrak

Korea membagi sastra modernnya menjadi lima periode, yakni: periode masa pencerahan, periode kolonialisasi Jepang, periode kemerdekaan, periode perang dan periode pasca perang. Cerpen Dua Generasi Teraniaya yang dikarang oleh Ha Geun Chan termasuk ke dalam cerpen periode perang. Tematema yang diangkat oleh penulis pada periode ini mengenai kemiskinan, rasa kehilangan, kemanusiaan, trauma perang, ideologi dan unifikasi. Penelitian dalam karya ilmiah ini bertujuan untuk melihat kondisi sosial budaya masyarakat Korea Selatan pada masa setelah Penjajahan Jepang dan Perang Korea yang ditunjukkan pengarang pada cerpen Dua Generasi Teraniaya melalui pendekatan sosiologi sastra. Hasil penelitian menunjukkan bahwa melalui pengalamannya, Ha Geun Chan dapat memberikan penggambaran nyata tentang kondisi masyarakat Korea pada periode tersebut.

Korean modern literature divides into five periods, namely: the period of the Enlightenment, the period of Japanese colonization, the period of independence, the period of the war and post-war period. The Suffering of Two Generations short stories is written by Ha Keun Chan belong to the period of war stories. The themes raised by the author in this period are poverty, a sense of loss, humanity, the trauma of war, ideology and unification. The research in this paper aims to look at the social and cultural conditions of South Korea in the aftermath of the Japanese colonization and Korean War demonstrated by the author of the short story The Suffering of Two Generations through a sociological literature approach. The result showed through his experience Ha Geun Chan can provide real depiction of Korean society experienced during this period.