

Pencitraan sosok perempuan dalam uang kertas nominal 25 gulden seri wayang = Woman imaging in 25 guilder bill wayang series

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20424222&lokasi=lokal>

Abstrak

Tulisan ini membahas pencitraan perempuan pada uang kertas nominal 25 gulden seri wayang dilihat dari perspektif

laki-laki. Tujuan tulisan ini melihat keterkaitan antara penilai dengan latar belakangnya. Data diperoleh dari wawancara dengan lima orang dari latar belakang profesi yang berbeda-beda, dan penelitian kepustakaan.

Dalam

tulisan ini digunakan pendekatan Smelik, Buikema, dan Meijer (1999).

Hasil penelitian menunjukkan adanya keterkaitan yang signifikan antara penilai dan latar belakangnya.

Penilaian

yang paling deskriptif dan runut berasal dari golongan akademisi. Hasil penelitian juga menunjukkan perbedaan

perspektif laki-laki dalam pencitraan. <hr><i>This paper discusses woman imaging in 25 guilder bill wayang series from men perspective. The purpose of this

writing is to see the link between background of the respondents (as valuer) and themselves. The data were obtained

through literature research and interviews with five respondents from different backgrounds. The approach was used

is by Smelik, Buikema, and Meijer (1999).

The result showed that there is significant link between background of the respondents and themselves. The most

descriptive and derived analysis came from the academian. The results of the study also found the differences of

men's perspective in imaging.</i>