

Pengaruh kehidupan sosial Kim Ji Ha terhadap karya-karyanya pada periode 1970 = The influence of Kim Ji Ha's social life to his works on 1970's

Maharani, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20424241&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Tujuan dari penulisan jurnal ini adalah untuk mengetahui ada tidaknya pengaruh dari latar belakang kehidupan sosial Kim Ji Ha terhadap karya-karya yang ditulisnya pada periode 1970. Kim Ji Ha adalah seorang penyair korea yang jaya pada tahun 1970-an. Ia adalah seorang individu yang sangat bertentangan terhadap rezim yang ada pada zaman itu. Melalui nama pena yang dipilihnya, 'Ji Ha', membuat ia dikenal sebagai penulis underdog. Jiwa pemberontaknya itu membuat ia keluar masuk penjara dan hampir dihukum mati. Pada masa-masa di penjara itu pula, karya-karya emas Kim Ji Ha tercipta. Karya-karya gemilangnya pun tidak lepas dari peristiwa-peristiwa yang ia alami selama hidupnya. Melalui penelitian pada karya puisinya, akan diketahui bahwa latar belakang kehidupan Kim Ji Ha memberikan pengaruh pada karyanya.

<i>ABSTRACT</i>

The purpose of this paper is to determine whether there is the influence of Kim Ji Ha's social life background to his works written in the period of 1970. Kim Ji Ha is a Korean poet that has a golden era in 1970. He was an individual who was very opposed to the regime that existed at that time. Through his chosen pen name, 'Ji Ha', make him known as the underdog poem. Rebellion soul that makes him in-out of prison and nearly executed. Also in those days in prison, Kim Ji Ha's 'golden' works created. His impressive works was not far from what was happening that he experienced during his life. Through research on his poetries, it will be known that the background of the Kim Ji Ha's life influenced his works.</i>