

# Pengalaman ruang pengguna tangan kiri dalam arsitektur keseharian = Left hand user's spatial experience within architecture of everyday / Nadya Azalia

Nadya Azalia, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20430028&lokasi=lokal>

---

## Abstrak

### <b>ABSTRAK</b><br>

Sebagai pengguna tangan kiri, saya menyadari banyaknya proses adaptasi yang saya lakukan dalam mengalami ruang yang dibentuk berkebalikan mengikuti kebutuhan pengguna tangan kanan. Pengguna tangan kiri dianggap berbeda dan berseberangan langsung dengan pengguna tangan kanan dalam arsitektur keseharian. Tubuh pengguna tangan kiri berperan sebagai bagian dari susunan ruang singular dan plural. Susunan ruang tersebut dapat dibaca secara mendalam melalui pendekatan mikroanalisis dan makroanalisis melalui mathematical space yang rigid dan experiential space yang fleksibel. Perbedaan cara meruang yang ditemukan yaitu perubahan sumbu sistem axis, perbedaan pola dan bentuk, dan akumulasi ruang, yang mengubah posisi pengguna tangan kiri sehingga tidak berseberangan secara langsung dengan Pengguna Tangan Kanan. Pengalaman ruang Pengguna Tangan Kiri dalam arsitektur keseharian dapat menjadi dasar pemikiran tentang bagaimana keberadaan arsitektur perlu dilihat secara mendalam baik secara mikroanalisis maupun makroanalisis, yang salah satunya melalui mathematical space dan experiential space.

<hr>

### <b>ABSTRACT</b><br>

As a left hand user, I realize that I've survived a lot of adaptation process by experiencing the space that formed oppositely following right hand user's needs. In the architecture of everyday, left hand user was always seen as different and opposite side of right hand user. Left Hand User's Body plays a role as a part of singular and plural spatial arrangement, which can be read using microanalysis and macroanalysis approach through rigid mathematical space and flexible experiential space. The differences between Left Hand User's Body and Right Hand User's Body are found in axial system's transformation, the differences in patterns and shapes, and also space accumulation. Left Hand User's spatial experience within architecture of everyday could be a basic idea about how architecture needs to be seen both using microanalysis and macroanalysis, which one of ways are mathematical space and experiential space.