

Analisis perbandingan tokoh utama Cheng Dieyi dalam film dan novel Bawang bie ji: farewell my concubine = The comparative analysis of the main character Cheng Dieyi from film and novel Bawang bie ji: farewell my concubine

Sri Kusmariah Rahayu, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20431932&lokasi=lokal>

Abstrak

Skripsi ini membahas tentang tokoh utama Cheng Dieyi dalam film dan novel Bawang Bie Ji (Farewell My Concubine). Tujuan dari penelitian ini adalah untuk memaparkan lebih lanjut persamaan dan perbedaan penokohan Cheng Dieyi dari masing-masing media. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa penokohan Cheng Dieyi di dalam novel lebih menonjol dibandingkan dalam film karena penyesuaian yang dibutuhkan akibat perbedaan dari karakteristik masing-masing media. Sumber data dari penelitian ini adalah film Farewell My Concubine dan novel Bawang Bie Ji (Farewell My Concubine) terbitan kedua. Selain itu, penulis juga menggunakan literatur-literatur yang relevan untuk menunjang penelitian.

.....

This undergraduate thesis analyzes the main character Cheng Dieyi in the film and novel Bawang Bie Ji (Farewell My Concubine). The purpose of this study is to explain both the similarities and differences of Cheng Dieyi's characterization between the film and novel. The conclusion of this study indicates that the characterization of Cheng Dieyi in the novel is more prominent than in the film due to the characteristics of both mediums. The sources of this study are the film Farewell My Concubine and the second edition of novel Bawang Bie Ji (Farewell My Concubine). Moreover, the author also uses other relevant sources to support the study.