

Kisah Xiang Yu: penggambaran tokoh dan jalan cerita dalam teks biografi Xiang Yu dan film Wang De Shengyan (perjamuan raja) = Story of Xiang Yu: description of character and storyline of Xiang Yu's biography and wang de shengyyan film (the last supper)

Farah Arfannisa, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20431950&lokasi=lokal>

Abstrak

Skripsi ini membahas tentang penggambaran kisah Xiang Yu dalam Teks Biografi Xiang Yu yang terdapat dalam Kitab Catatan Sejarah⁸⁸; ⁹⁰; ⁹¹; dan film ⁹²; ⁹³; ⁹⁴; Wang de Shengyan (Perjamuan Raja). Kajian ini bertujuan menemukan perbedaan serta persamaan kisah Xiang Yu dalam kitab Shiji dan film dilihat dari penggambaran tokoh Xiang Yu dan jalan ceritanya. Dari penelitian ini, penulis menemukan kisah di Shiji mengalami penyesuaian di dalam film Perjamuan Raja. Hal ini disebabkan film Perjamuan Raja menggunakan lebih dari satu sumber rujukan dalam membangun cerita film.

.....

This paper aims to explains two versions of the Xiang Yu story within the stories in the Biographical Text of Xiang Yu on Records of the Grand Historian of China⁸⁸; ⁹⁰; ⁹¹; and the movie The Last Supper⁹²; ⁹³; ⁹⁴; ⁹⁵. The comparation looks at the differences and equivalence present within the two stories of Xiang Yu through their character description and storyline. In this paper, could be seen that the story in the film has added new content that are not present within the Shiji story. This is because the film used several sources in building the story.