

Konstruksi penggusuran warga sebagai kebijakan publik pada berita di media cetak: studi pada Koran Tempo = Construction of residential eviction as public policy in print media news: case studies in Koran Tempo

Rini Ayuningtias, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20432690&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Tesis ini membahas konstruksi realitas penggusuran warga sebagai kebijakan publik di media cetak. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan paradigma kritis serta dibedah melalui Analisis Teks Elektif. Konstruksi realitas di media memperlihatkan bahwa media memiliki kekuatan untuk membentuk opini publik mengenai suatu kebijakan publik yang akan menghasilkan citra tertentu. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Koran Tempo yang menjadi sampel penelitian ini tidak hanya berperan sebagai saluran komunikasi politik dalam memberitakan kebijakan publik sebagai produk politik, tetapi juga menunjukkan keberpihakannya dengan cara mendukung kebijakan serta memperkuat citra sang pembuat kebijakan. Penelitian ini juga berusaha membongkar kepentingan politik ideologi dan ekonomi pada teks media, yang pada akhirnya mendasari surat kabar nasional ini dalam mengkonstruksikan realitasnya

ABSTRACT

This thesis discusses the construction of reality about eviction of residents as public policy in the print media. This study is a qualitative research with a critical paradigm and dissected via Elective Text Analysis. Construction of reality in the media shows that the media has the power to shape public opinion about a public policy that will produce a certain image. The results show that the Koran Tempo as a sample of this research not only serves as a channel of political communication in informing public policy as a political product, but also show its bias by supporting policy and strengthen the image of the policymaker. This study is also try to dismantle political ideologies and economic interests in media texts, which in turn underlies this national newspapers in constructing reality