

Actant sebagai penggerak perubahan ruang kota di sepanjang lintasan MRT Blok M-Fatmawati = Actant as an agent of change in the urban space along MRT line on Blok M Fatmawati

Irwin Rizaldi, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20433802&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Kepadatan kendaraan bermotor semakin lama semakin dikeluhkan oleh warga Jakarta karena waktu tempuh untuk mencapai tujuan menjadi semakin lama. Target pemerintah DKI Jakarta untuk membangun sistem transportasi massal saat ini sedang dilaksanakan. Salah satu sistem yang dibangun oleh pemerintah DKI Jakarta adalah MRT (Mass Rapid Transit) berbasis rel. Pembangunan MRT akan memberi dampak terhadap ruang kota yang dilintasinya. Sebagaimana yang ditunjukkan dari preseden berbagai kota di dunia, pemerintah DKI juga berharap MRT akan mendorong konsep pengembangan Transit-Oriented Development (TOD).

Actant dalam teori sastra adalah orang atau makhluk atau benda yang bermain dalam satu set peran aktif dalam suatu narasi.. Dalam konteks dunia maya, actant dapat dikaitkan dengan keberadaan teknologi internet yang dapat memproduksi ruang, mempermudah aktivitas manusia, membantu manusia bekerja jarak jauh, mengendalikan pergerakan orang dan barang dan meningkatkan nilai ekonomi ruang. Dalam hal ini aktan bergerak untuk memproduksi hal-hal tersebut. Selain teknologi internet, dimensi sosial juga berpengaruh terhadap ruang kota dengan manusia sebagai pelakunya. Kedua elemen, yaitu aktan dan dimensi sosial akan menjadi penggerak perubahan ruang kota pasca pembangunan MRT. Tujuannya untuk mencapai konsep TOD yang mendorong kepadatan secara proporsional, fungsi yang bercampur, sirkulasi dan ruang publik yang berorientasi kepada pejalan kaki, dan peningkatan kualitas lingkungan hijau.

<hr>

ABSTRACT

The number of vehicles has been increasing rapidly. This caused Jakarta citizen takes a longer time to reach their destination due to the high traffic. The Government of DKI Jakarta is developing mass transportation systems which is currently being implemented. One of them is MRT (Mass Rapid Transit) rail-based that could impact the cities that would be passed-through. Like many other cities in the world, the government believe that MRT would eventually grow into the development of Transit-Oriented Development (TOD) as well.

Actant is person or creature or object that have an active role in narrative. In cyberspace, the movement of actant can be related with the presence of internet technology to create space, accommodate human activities, support people to work remotely, control the movement of people and goods, and enhance the economic value

of space. Besides of Internet technology, social dimensions influence the urban space with humans as actor as well. Both actant and social dimension will be the 'agent of change' in the urban space after the final phase of MRT development. The aim is to achieve TOD concepts which lead to the proportional density of citizen, mixed functions, the pedestrians-oriented circulation and public spaces, and the improvement of environmental quality issues.