

Akulturası dalam pertunjukkan wayang potehi di Indonesia = Acculturation within Indonesian potehi shadow puppet shows

Birgitta Cynthia Dwi Puspita, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20434563&lokasi=lokal>

Abstrak

Jurnal ini membahas mengenai akulturası dalam pertunjukkan wayang Potehi di Indonesia. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan apa yang dimaksud dengan wayang Potehi, kapan wayang Potehi masuk dan berkembang di Indonesia, serta apakah sudah terjadi proses akulturası dalam pertunjukkan wayang Potehi di Indonesia. Melalui penelitian ini diharapkan masyarakat dapat memahami mengenai pertunjukkan wayang Potehi dan akulturası yang terdapat dalam pertunjukkan wayang Potehi di Indonesia.

.....

This journal discusses acculturation within Indonesian Potehi shadow puppet shows. Furthermore, it aims to describe what Potehi shadow puppet shows are, its place in history, and any acculturation process that might have happened to it in Indonesia. Through this paper, people are expected to understand deeply about Potehi puppet shows and process of acculturation in Potehi puppet shows in Indonesia.