

Perkembangan musik di Mesir dari tradisional ke modern =
Development of music in Egypt from traditional to modern / Bariq
Mughniy Waliyyaayasi

Bariq Mughniy Waliyyaayasi, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20434606&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

The journal is to discuss the development of traditional music in Egypt. Egypt is a Middle Eastern country that has a well-known musical identity with a distinctive character, which is put on at most just four tones only (tetrachord). Music in Egypt flourished during the Abbasid dynasty, where the music is the result of a translation from the Greek. The method used in this research is the method library.

ABSTRACT

Jurnal ini membahas mengenai perkembangan musik tradisional di Mesir. Mesir merupakan negara Timur Tengah yang memiliki identitas musik terkenal dengan karakter yang khas, yaitu memakai paling banyak hanya empat nada saja (tetrachord). Musik di Mesir berkembang pada masa Dinasti Abbasiyah, dimana musik tersebut merupakan hasil terjemahan dari bahasa Yunani. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode pustaka.