

Pengalaman ketuhanan Musa sebagai sublim dalam perspektif Immanuel Kant = Moses divine experience as sublim in the perspective of Immanuel Kant

Nia Latifah, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20439848&lokasi=lokal>

Abstrak

Skripsi ini merupakan usaha untuk menjelaskan pengalaman tentang Tuhan (ketuhanan) dalam ranah estetika. Immanuel Kant dengan term sublimnya membuka peluang untuk menjelaskan hal tersebut. Dengan menggunakan peluang yang diberikan oleh Kant, akan memperlihatkan tentang pengalaman ketuhanan itu selain berhubungan dengan iman, juga bersentuhan dengan estetika, yaitu sublim.

.....

This thesis is about an effort in way to explaining the empirical study with reference to God (divinity) in the aesthetics domain of Immanuel Kant, within his sublimacy theory as it to opening more chances definition of his term. By using Kant's chance it will show about the empirical divinity related to the faith, and so do related to the aesthetic, called by sublimation.