

Faktor-faktor penyebab Georges Brassens menjadi ikon Chanson Française pasca perang dunia II = The factors that defined Georges Brassens as the post war Chanson Française icon

Zara Amelia Adlina, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20446768&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Makalah ini berpusat kepada faktor-faktor yang menyebabkan Georges Brassens sebagai ikon chanson française era pasca Perang Dunia II. Dengan menggunakan metode kualitatif, pendekatan tekstual dan kontekstual, hasil penelitian ini memperlihatkan bahwa faktor-faktor penyebab Brassens menjadi ikon chanson française pasca Perang Dunia II adalah kesuksesan karir melalui karya-karyanya, citranya sebagai pemberontak dan anarkis, serta statusnya sebagai satu-satunya penyanyi yang memiliki gelar resmi penyair dari 1939; Academie Française.

ABSTRACT

This study focuses on the factors that caused Georges Brassens as post war chanson française icon. Using qualitative method, context and text oriented, this study finally shows that there are three key factors that defined Brassens as a chanson icon especially in post war era the thorough success of his career, his persona as rebel and anarchist, also his status as the only singer titled as 1939 a poet 1939 by Academie Française.