

Representasi feminisme dalam Doe Maar Gewoon : sebuah buku bahasa Belanda untuk para penutur asing = Representation of feminism in Doe Maar Gewoon : a Dutch book for Dutch foreign speakers

Indira Aulia Permata Putri, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20446959&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Penelitian ini membahas mengenai representasi feminisme dalam buku Doe Maar Gewoon, karangan Marian Hoefnagel. Buku ini adalah buku berbahasa Belanda untuk penutur asing yang memperkenalkan budaya Belanda. Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif untuk mengidentifikasi nilai-nilai feminisme yang terlihat dalam buku dan bahasa perempuan yang digunakan. Berdasarkan penelitian ditemukan bahwa feminisme yang terlihat ada dua jenis yaitu yang umum dan khas Belanda dan semua ini didasarkan pada feminisme liberal dan feminis psikoanalisis yang didukung dengan karakteristik bahasa perempuan khas Belanda seperti dapat berbicara dengan tegas, menggunakan logika dan bersikap realistis.

<hr>

ABSTRACT

This research discusses the representation of feminism in Doe Maar Gewoon addressed for Dutch foreign speakers. This book is written by a female author Marian Hoefnagel who introduces the Dutch culture. This paper uses qualitative and descriptive research method to identify that feminist values in the story of the book and through Dutch women's language. Based on the research, it is found that there are two kinds of feminism value: general and specific one. Those two feminism values are based on the liberal and psychoanalytic feminism which are presented by the characteristics of Dutch women language, such as speaking firmly, using logical thinking, and being realistic.