

## Tinjauan struktur dan makna &#25104;&#35821; chéngy&#468; = A review on structure and meaning of &#25104;&#35821;chéngy&#468;

Ayesa, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20455046&lokasi=lokal>

---

### Abstrak

#### <b>ABSTRAK</b><br>

Secara umum, idiom didefinisikan sebagai ekspresi kompleks. Definisi tersebut diperoleh dari karakteristik maknanya yang nonkomposisional. Idiom yang bermakna nonkomposisional adalah idiom yang konstituennya tidak menyumbang makna untuk makna idiom, atau dengan kata lain makna idiom berbeda dengan makna harfiahnya. Wood 1986 menjelaskan bahwa makna idiom yang nonkomposisional ini berkaitan dengan kelegapan sintaktisnya. Sifat idiom yang nonkomposisional tersebut membiarkan kekaburan sintaktisnya. Sifat idiom yang maknanya nonkomposisional dan struktur sintaktisnya legap membuat idiom sulit dipahami. Selain itu, idiom bahasa Mandarin juga terbagi berdasarkan keberadaan metafora di dalamnya. Meski demikian, idiom tetap digunakan dalam tindak tutur. Penggunaan tersebut juga berkaitan dengan nilai budaya pengguna bahasa tersebut. Idiom yang digunakan dalam penelitian ini seratus empat belas idiom empat karakter yang memiliki frekuensi kemunculan tertinggi pada 'Chinese Internet Corpus'. Idiom-idiom tersebut diverifikasi ke 'Kamus Idiom Xinhua'.

<hr>

#### <b>ABSTRACT</b><br>

In general, idiom is defined as a complex expression. The definition is derived from its noncompositional meaning characteristics. Idioms that are noncompositional is an idiom whose the constituents do not contribute meaning to the meaning of idiom as a whole, or in other words the meaning of idiom is different from its literal meaning. Wood 1986 explains that the meaning of this noncompositional idiom is related to its syntactic opacity. The noncompositionality in idiom allows its syntactic opacity. The nature of idioms whose meaning is noncompositional and its syntactic structure makes idiom difficult to understand. In addition, the Chinese idiom is also subdivided based on the existence of the metaphor in it. However, idioms are still used in speech acts. Idiom usage is also related to the language user's cultural values. The idioms used in this study are one hundred and fourteen, and four character idioms that have the highest frequency of occurrence on 'Chinese Internet Corpus'. The idioms are verified to 'Xinhua Idiom Dictionary'.