

Tema cerita Mak ana asu mlebu ngomah: tinjauan analisis struktural =
Theme stories Mak ana asu mlebu ngomah: review of structural analysis

Rifaldi Nugroho, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20459238&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Skripsi ini membahas tentang tema cerita drama Mak Ana Asu Mlebu Ngomah dengan langkah analisis struktural sastra. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan desain deskriptif analisis. Hasil penelitian menemukan bahwa tema dibalik cerita drama Mak Ana Asu Mlebu Ngomah adalah persengketaan wilayah. Persengketaan antara warga kampung dengan penguasa tanah. Tema tersebut merupakan penggambaran dari kehidupan pengatang cerita. Dialog yang ada pada cerita tidak memandang kaidah kebahasaan Jawa untuk menggambarkan kehidupan masyarakat pinggiran.

ABSTRAK

This thesis discusses the theme of the drama story Mak Ana Asu Mlebu Ngomah with the steps of structural analysis of literature. This research is a qualitative research with descriptive analysis design. The results found that the theme behind the drama story Mak Ana Asu Mlebu Ngomah is dispute territory. Disputes between villagers and landlords. The theme is a delineation of the storyteller's life. The dialogue in the story does not look at the rules of the Javanese language to describe the life of marginal people.