

Peran perempuan dalam novel Tangisan kecemburuan karya Anna Berseneva dan Matahari di batas cakrawala karya Mira W. = Women's role in novels Cry of jealousy by Anna Berseneva and Matahari di batas cakrawala by Mira W.

Haura Najmakamila, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20459372&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Penelitian ini membahas dua novel berjudul Tangisan Kecemburuan karya Anna Berseneva dan Matahari di Batas Cakrawala karya Mira W. Di dalam penelitian ini, pembahasan difokuskan pada peran perempuan di dalam kehidupan masyarakat patriarki. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori gender untuk menunjukkan perbedaan peran kedua perempuan di dalam novel-novel tersebut. Hasil penelitian menunjukkan bahwa peran perempuan dalam novel Indonesia lebih dominan pada peran domestik dibanding peran perempuan dalam novel Rusia.

ABSTRACT

This research discusses two novels Cry of Jealousy by Anna Berseneva and Matahari di Batas Cakrawala by Mira W. The research focuses on womens role in patriarchal environment. Theory of gender is used in this research to highlight the differences in the roles of the two women in these novels. The result of this research shows that womens role in the Indonesian novel is more dominant in the domestic role, than the one in the Russian novel.