

Ketidaksengajaan: fenomena gangguan yang dikenali pada kesengajaan = Accident: a phenomenon of an identified disruption of intention

Syarifa Rofiany Arief, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20459566&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Fenomena ketidaksengajaan sebagai fenomena sehari-hari yang tidak dapat diprediksi menjadi salah satu hal yang tidak dapat dihindari dalam berkehidupan termasuk berarsitektur. Cerita milik fenomena ketidaksengajaan yang tidak populer ini menjadi menarik untuk dikupas dan diaplikasikan dalam bercerita melalui medium sebuah desain. Metode desain yang lekat dengan kesengajaan seorang arsitek kini ditantang untuk diciptakan dari ketidaksengajaan. Pembongkaran fenomena ketidaksengajaan yang rupanya tidak lepas dari fenomena kesengajaan ini membuahkan sebuah pengetahuan akan mekanisme yang dapat direpresentasikan sebagai alur plot sebuah cerita. Alur cerita ini menjadi dasar proses desain sebuah arsitektur yang terwujud dalam sebuah tempat bermain dan belajar untuk anak-anak. Pembongkaran sebuah cerita yang menghasilkan sebuah cerita untuk menciptakan arsitektur yang dapat bercerita. Fenomena ketidaksengajaan sebagai fenomena sehari-hari yang tidak dapat diprediksi menjadi salah satu hal yang tidak dapat dihindari dalam berkehidupan termasuk berarsitektur. Cerita milik fenomena ketidaksengajaan yang tidak populer ini menjadi menarik untuk dikupas dan diaplikasikan dalam bercerita melalui medium sebuah desain. Metode desain yang lekat dengan kesengajaan seorang arsitek kini ditantang untuk diciptakan dari ketidaksengajaan.

<hr>

ABSTRAK

As an everyday phenomenon that can not be predicted, accidental phenomenon turns out to be one of the things that can not be avoided in living world including the world of architecture. The unpopular story of accidental phenomenon is somehow appealing to be learnt and applied in storytelling using architecture as a medium. Design method that plays with architect rsquo s nature of intention is now being challenged to be created from something accidental. This study about accidental phenomenon which is apparently not detached from intentional phenomenon produces an insight of mechanism that can be represented as a plot of a story. This plot develops a base for design process to create an architecture where kids play and learn. A study that produzces a story for creating an architecture that tells a story.