

# Challenging masculinity father figure in Disney Pixar's Finding Nemo = Menentang maskulinitas : figur ayah dalam film Finding Nemo produksi Disney Pixar

Anindya Ramadhan Sadewa Putra, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20460311&lokasi=lokal>

---

## Abstrak

### **<b>ABSTRAK</b><br>**

Artikel ini membahas tentang figur seorang ayah yang muncul dalam film Finding Nemo milik Disney Pixar. Fokus dari penelitian ini adalah untuk menganalisa bagaimana Finding Nemo menantang persepsi maskulinitas tentang laki-laki yang terlibat dalam kepengurusan anak melalui analisis tekstual. Teori keayahan dan maskulinitas milik Pleck dan tipe-tipe keayahan milik Day adalah kerangka dari penelitian ini. Penelitian ini menemukan bagaimana Finding Nemo membentuk suatu maskulinitas yang baru melalui karakter karakternya seperti Marlin, Gill, dan Crush. Penelitian ini diharapkan mampu memberikan persepsi berbeda tentang keayahan dan maskulinitas

<hr>

### **<b>ABSTRACT</b><br>**

This article examines the father figures that appear in Disney Pixar's Finding Nemo. The focus of this study is to analyze how Finding Nemo challenges the masculinity perception about males involved in childcare through textual analysis. Pleck's Fatherhood and Masculinity, and Day's types of fatherhood are the framework for this study. This study discovers how Finding Nemo constructs a new masculinity through its characters such as Marlin, Gill, and Crush. This study expects to provide a different perception about fatherhood and masculinity.