

Kohabitasi premarital yang tercermin dalam drama the lover = Premarital cohabitation reflected in drama the lover

Hemagita Septiany, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20460408&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Penelitian ini mengkaji tentang isu kohabitasi premarital yang tercermin di dalam drama The Lover. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana kohabitasi premarital yang tercermin di dalam drama The Lover. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan studi kepustakaan. Melalui pendekatan sosiologi karya sastra, dapat diketahui hasil dari penelitian ini yaitu apa saja faktor pendorong, dan bagaimana respon masyarakat Korea Selatan yang tercermin di dalam drama ini. Cinta, ekonomi, dan tes kecocokan sebelum ke jenjang pernikahan menjadi alasan dan faktor orang Korea Selatan melakukan kohabitasi premarital. Pandangan masyarakat Korea terhadap kohabitasi premarital pun terbagi menjadi setuju, tidak setuju, dan netral.

ABSTRACT

This journal discusses about premarital cohabitation issue that reflected in drama titled The Lover. The purpose of this research is to present of how is the premarital cohabitation issue that reflected in this drama and as an overview of premarital cohabitation in South Korea. This journal uses qualitative research method and text review. Through sociology of literature approach, the factors that make Koreans live in premarital cohabitation and how is the response of Korean society to premarital cohabitation that represented by characters in this drama will be the result of this journal. Love, economic reason, and as a 'match test' are become the main reasons of them to choose premarital cohabitation. There are variation views of premarital cohabitation from Korean peoples. Either agree, disagree, and neutral.