

Analisis tokoh utama dalam novel karya Fyodor Mikhailovich Dostoyevsky = Analysis of main character in novel by Fyodor Mikhailovich Dostoyevsky

Siregar, Joggy Cana, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20460527&lokasi=lokal>

Abstrak

Penulisan karya ilmiah ini berisi mengenai kecemasan yang ada dalam karakter utama. Kecemasan karakter utama di analisis dengan menggunakan teori kecemasan Sigmund Freud. Ada 3 jenis kecemasan Sigmund Freud yang di analisis ke dalam karakter utama di dalam novel. Dalam karya ilmiah ini juga di bahas cara karakter utama mengatasi kecemasannya tersebut. Dia mengatasi 3 tahap kecemasannya dengan membuka diri terhadap orang-orang dan lebih percaya diri dalam mengatasi semua hal.

.....This scientific writings contain the anxiety that exists in the main karakter. The main karakter anxiety analyzed using anxiety theory from the theories of Sigmund Freud 3 types anxiety. There are 3 types of anxiety Sigmund Freud in analisis into the main karakter in the novel. In this paper also discussed how the main karakter overcome the anxiety. He overcame his anxiety 3 stages to open ourselves to the people and more confident in dealing with all matters.