

Amangkurat: lakon dalam empat belas adegan

Goenawan Mohamad, 1941-, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20464434&lokasi=lokal>

Abstrak

Goenawan Mohamad, yang menulis beberapa naskah lakon, "Visa", "Surti dan Tiga Sawunggalin", "Surat-Surat Karna", "Tan Malaka", "Gundala Gawat", kali ini mengolah satu bagan sejarah Mataram di abad ke-17.

Tapi ini bukan lakon sejarah. Lakon ini lebih merupakan delirium seorang raja menjelang kematian -- paparan tentang apa yang terjadi dengan kekuasaan.