

Dinamika matapencaharian lokal penduduk Desa Trusmi Kulon, Cirebon, Jawa Barat = The dynamic of local livelihoods in Desa Trusmi Kulon, Cirebon, Jawa Barat

Anggun Yulia, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20465957&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Skripsi ini bertujuan untuk memberi gambaran mengenai kondisi mata pencaharian suatu masyarakat yang terkenal memiliki mata pencaharian di sektor industri kerajinan batik. Pendekatan mengenai mata pencaharian menimbulkan pertanyaan bagaimana manusia bertahan hidup. Secara teoritis, penelitian ini berangkat dari kerangka pemikiran Scoones 2009 tentang mata pencaharian yang perlu diperbaharui, bahwa bukan hanya sekedar melihat bagaimana manusia bertahan hidup tapi diperlukan pandangan yang lebih luas. Seperti perlu juga melihat pengetahuan, perubahan-perubahan terkait strategi bertahan hidup dan hal-hal yang lebih eksternal yang turut membentuk mata pencaharian menjadi dinamis. Penelitian dilakukan pada masyarakat desa Trusmi Kulon, Cirebon, Jawa Barat melalui pendekatan kualitatif yang menggunakan pengamatan terlibat, wawancara mendalam dan studi kepustakaan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa masyarakat desa Trusmi Kulon dalam bertahan hidup juga melakukan migrasi dengan pergi ke kota lalu kembali lagi ke desa selain memanfaatkan berbagai bentuk pengetahuan. Migrasi yang dilakukan tersebut adalah migrasi yang bersifat sementara.

<hr>

ABSTRACT

This thesis aims to describe about condition of Trusmi Kulon society as a craftsmen. A person's livelihoods refers to their "means of securities the necessities of life or gaining a living". Theoretically, this research is inspired by Scoones 2009 that livelihoods approaches must be re-energising and is not only about how people gain a living, livelihoods approaches must identify and use more different and hybrid perspectives. Like concerns to knowledge, dynamic related livelihoods strategy and external factors have significant impact on the local livelihoods too. This case takes place in Desa Trusmi Kulon, Cirebon, Jawa Barat through qualitative approach that relies on participant observation, in-depth interview, and literature studies. This thesis shows Trusmi Kulon society as a craftsmen make circulation migration for gaining their living outside the village area to urban area besides utilizing various forms of knowledge that they have.