

Han dan Kerinduan dalam Enam Sijo Karya Hwang Jin Yi: Analisis Simbol dan Citraan = Han and Yearning Expression in Six Hwang Jin Yi's Sijo: Symbol and Imagery Analysis

Raga Jiwa Zoelya, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20466719&lokasi=lokal>

Abstrak

Skripsi ini membahas tentang han dan kerinduan dalam enam sijo karya Hwang Jin Yi yaitu ?? ? ???
Saneun Yet Sanirodwe , ?? ? ??? Ojyo Nae Iriya , ??? ??? ?? Dongjitdal Ginagin Bameul , ??? ???
Chongsanri Byokkyesuya , ??? ? ??? Chongsaneun Nae Teusiyo , ? ?? ??? Nae Onje Musihohyo . Metode
penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan pendekatan intrinsik guna mengetahui simbol dan citraan
yang terdapat dalam keenam sijo. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa keenam sijo tersebut
menggunakan citraan dan simbol yang menjadikan sijo tersebut bernilai tinggi.<hr />This thesis is about han
and yearning in six Hwang Jin Yi rsquo s sijo. This research applied a qualitative methode with intrinsic
approach. This study aimed to know how is gisaeng rsquo s han and yearning portrayed in six Hwang Jin Yi
rsquo s sijo. As well as what kind of imagery and symbol that used. This study indicate yearning that Hwang
Jin Yi suffered as a gisaeng is tragic yearning. Through imagery and symbol analysis of six Hwang Jin Yi
rsquo s sijo dominantly use imagery and symbol which make those sijo a great sijo.