

Tindakan kreatif atau tindakan menghina?: sebuah kesalah pahaman di dalam komunikasi antar budaya : sebuah studi kasus akan suatu acara seni kimono wednesday = Creative act or offensive act the misinterpretation of intercultural communication a case study of an art event kimono wednesday

M Jody Novansyah Agus, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20468711&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Mengadaptasi warisan antar budaya sebagai medium untuk menjadi kreatif sering dilihat sebagai aksi yang menghina dari beberapa orang yang melihatnya, tapi sering kali mereka yang berkerja di tempat kreatif tidak sadar akan apa yang telah mereka ciptakan. Alhasil, komen buruk atau respon buruk dilempar kepada penciptanya, dan apa yang akan dilakukan si pencipta? Ketika sesuatu yang dianggap si pencipta kreatif sudah diartikan oleh orang yang melihat sebagai hinaan. Maka dari itu, riset ini akan menginvestigasi bagaimana menjadi kreatif dengan mengambil budaya orang lain sebagai inspirasi bisa terlihat seperti perampasan budaya dengan menginvestigasi kejadian lama dari "Kimono Wednesday".

ABSTRACT

Adopting intercultural heritage as a medium of being creative is often seen as offensive action from some viewers, but most of the time those who are working in creative fields are not aware of what they have created. Thus, negative comments or negative responses are thrown toward the creator, and what would the creator do When something that the creator thought as creative has been translated by the viewer as offensive. Therefore, this research will investigate on how getting creative by taking other culture as inspiration can lead to cultural appropriation by investigating the past event of "Kimono Wednesday".