

Repetisi dalam webtoon Aidol Yeonguso karya Yeon Jaewon dan Haema episode 52-57 = Repetition in Aidol Yeonguseo webtoon written by Yeon Jaewon and Haema chapter 52 57

Laili Nurhasanah, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20468744&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Jurnal ini membahas tentang repetisi sebagai pembangun kekohesian wacana yang ada di dalam webtoon Aidol Yeonguso episode 52 sampai 57 bagian khusus B.A.P karya Yeon Jewon dan Haema. Repetisi adalah pengulangan kata yang sama untuk memberikan penekanan bahwa kata-kata tersebut adalah fokus dari pembicaraan. Webtoon yang dianalisis oleh penulis menceritakan perjalanan karier B.A.P di dunia perindustrian musik Korea Selatan, yang dimulai dari tahun 2012 sampai dengan tahun 2016. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui kejadian penting yang terjadi sepanjang karier B.A.P dilihat dari repetisi yang ada. Metode yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif. Data sekunder dikumpulkan dari buku, jurnal dan portal berita online. Hasil penelitian ini, yaitu berdasarkan penggunaan repetisi pada webtoon tersebut dapat diketahui kejadian penting selama perjalanan karier B.A.P yang ingin ditonjolkan oleh Yeon Jewon dan Haema.

<hr>

ABSTRACT

Abstract This journal discussed about repetition as the builder of cohesiveness in the discourse which contained in a webtoon entitled Aidol Yeonguso chapter 52 until 57 B.A.P rsquo s special episode written by Yeon Jewon and Haema. Repetition is reduplication of the same word to emphasize that the words are the focus of the conversation. This webtoon depicts about B.A.P rsquo s career in the South Korea music industry which has been started since 2012 until 2016. The aim of this research is to find out the important events that occurred throughout B.A.P rsquo s career seen from the existing repetitions. This research uses qualitative descriptive method. Secondary data was collected from books, journals and online news portals. The results from this study is the important events that occurred throughout B.A.P rsquo s career which the writers wanted to highlight can be known from the use of repetitions in this webtoon.