

Eksistensialisme dalam puisi Anaa karya Naazik Al-Malaaikat = Existentialism in Naazik Al-Malaaikat's poetry Anaa

Novianti Puspitasari, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20468758&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Keragaman syair dan bait-bait puisi Arab dapat dikaji dengan cara menggali makna dibalik keindahan puisi yang ada. Pada kesempatan ini penulis menuliskan jurnal yang memaparkan tentang analisis dari sebuah puisi yang berjudul Anaa karya Naazik al-Malaaikat. Tujuan penulisan jurnal ini adalah mengetahui hal-hal tersirat dalam puisi Anaa karya Naazik dengan cara menganalisis setiap larik dari puisi ini menggunakan berbagai aspek seperti analisis struktur puisi dan analisis intrinsik puisi. Metode yang digunakan dalam membuat jurnal ini adalah metode analisis dan studi pustaka. Karena sebelum menganalisis, penulis terlebih dahulu mengumpulkan data mengenai ilmu dari aspek-aspek puisi yang akan digunakan dalam analisis puisi ini. Setelah puisi dianalisis, dapat disimpulkan bahwa tema dari puisi Anaa adalah kesedihan, hal tersebut ditentukan dari isotopi dan motif yang terdapat pada puisi ini. Jumlah ilmu balaagat yang digunakan pada puisi ini antara ketiga ilmu yaitu ilmu bayaan, ilmu ma'aniy, dan ilmu badii' hampir sama. Terdapat satu unsur ilmu badii' yang menonjol pada puisi ini, yaitu unsur mu'assinaat al-laf'iyat saji' yang digunakan pada setiap larik puisi yang akhiran hurufnya sama. Sebenarnya hal tersebut sudah dapat terlihat dari banyaknya rima yang ada pada puisi ini. Setelah dianalisis dengan berbagai sudut ilmu, ternyata kesimpulan pada puisi ini berkaitan dengan aliran eksistensialisme.

ABSTRACT

The diversity of poems and verses of Arabic poetry can be studied by exploring the meaning behind the beauty of poetry. On this occasion the author wrote a journal describing the analysis of a poem entitled Anaa by Naazik al Malaaikat. The purpose of writing this journal is to know the things implied in the poetry of Anaa 39 s Naazik works by analyzing each array of these poems using various aspects such as the analysis of poetic structure and intrinsic analysis of poetry. The method used in making this journal is the method of analysis and literature study. Because before analyzing, the author first collects data on the science of the aspects of poetry that will be used in the analysis of this poem. After the poems are analyzed, it can be concluded that the theme of Anaa 39 s poetry is sadness, it is determined from the isotopia and motifs contained in this poem. The amount of science balaagat used in this poem between the three sciences is bayaan, ma'aniy, and badii' almost the same. There is one element of badii' that stands out in this poem, the element of mu'assinaat al-laf'iyat which is used in every line of poetry with the same lettering suffix. Actually it can already be seen from the many rhymes that exist in this poem. After being analyzed with various angles of science, it turns out the conclusion on this poem related to the flow of existentialism.