

Banlieue sebagai ruang sosial bagi kaum imigran di Prancis dalam lagu Banlieue karya Sadek = Banlieue as a social space for the immigrants in France through Banlieue song by Sadek

Anastasya Ayudia Kartika, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20468815&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Masalah diskriminasi terhadap kaum imigran masih menjadi isu hangat di Prancis hingga saat ini. Perbedaan latar belakang sejarah, budaya, agama, dan ras di antara kaum imigran dan masyarakat asli Prancis merupakan faktor yang menjadi pemicu utama dari berbagai permasalahan sosial yang dikenal dengan "masalah imigran"; yang berujung pada tindakan diskriminasi, rasisme, serta segregasi sosial dalam masyarakat. Banlieue memiliki dua peran penting bagi anak-anak muda imigran di Prancis, yaitu sebagai ruang sosial dan ruang berekspresi. Lagu rap merupakan salah satu produk budaya dari kaum muda imigran di Prancis yang lahir di ruang sosial ini. Artikel ini akan memperlihatkan representasi kaum imigran di Prancis dalam lagu rap "Banlieue" karya Sadek. Banlieue dalam lagu ini tidak hanya ditampilkan sebagai ruang konstruksi bangunan melainkan sebagai ruang multidimensi, yang merepresentasikan kehidupan dari para imigran di Prancis yang tak pernah lepas dari berbagai permasalahan sosial yang terjadi di dalamnya. Dalam artikel ini pula, kita dapat melihat sisi lain dari banlieue sebagai ruang pertarungan sekaligus ruang impian bagi kaum muda imigran. Kata Kunci : banlieue ; imigran; masalah imigran; rap; representasi.

ABSTRACT

Abstract The problem of discrimination against immigrants is still a topical issue in France. The different of historical contexts, cultural mix, different religions, different ethnicities between immigrants and French are factors triggering various social problems, known as "the problem of immigrants", which leads to various acts of discrimination, racism, and social segregation in society. The suburbs has two important roles for the young immigrants in France, as the social space and the expression space. Rap is one of the cultural products of young immigrants that was born in this social space. This article will show the extent to which immigrants are represented in Sadek's song "Banlieue". In this song, the suburb is not only represented as a space of construction, but more like a multidimensional space that represents the life of the immigrants in France who never escapes from the various social problems that occur there. In this article, we can see the other side of the suburbs as a battle arena and dream space for the immigrant youth. Keywords immigrant problems of immigrants rap representation suburbs.